

FIRST INTERNATIONAL VEXILLOLOGIST CONGRESS
1965

Saturday, September 4
At MIDGAARD-House

- 11.00 - 12.00 arrival of the congressists, press-representatives, TV-reporters
- 12.00 p.m. official opening ceremonies
greetings and welcome by
Dhr. Kl. Sierksma, president of the
Stichting voor Banistiek en Heraldiek
opening speech by Mr. Whitney Smith,
director of the Flag Research Center.

M. Sierksma

Mesdames, Messieurs !

C'est avec une grande joie que ma femme et moi nous vous souhaitons la bienvenue à MIDGAARD, de la part de la Fondation de Banistique et Héraldique.

Nous pouvons bien dire que c'est un moment historique sur une terre historique !

Le moment historique - Voici une rencontre de quelques dizaines d'anateurs, qui étaient en rapport les uns avec les autres par lettres depuis de longues années déjà, mais qui ne s'étaient encore jamais vus lors d'une rencontre général, comme celle-ci aux Pays-Bas.

La terre historique - Pendant des longues siècles les imprimeurs néerlandais ont répandu à travers le monde les résultats de leur documentation banistique dans des planches et des livres.

Nous pouvons espérer que de ce premier contact personnel s'ensuivra une collaboration et une échange de données encore plus grandes. Peut-être même qu'il aura comme résultat un congrès bi-annuel ou annuel.

Il y a à peu près environ 350 spécialistes banistiques de par le monde. Sont présents ici 10 nationalités, 7 pays, 3 parties du monde. Nous espérons que les résultats de nos entretiens trouvent une telle répercussion

qu'à la prochaine rencontre le nombre de participants soit encore considérablement élargi !
La Fondation de Banistique et Héraldique, Mesdames et Messieurs, peut revendiquer l'honneur d'avoir organisé la première au monde une rencontre internationale d'amateurs de banistique.

C'est à vous, Monsieur Whitney Smith de la part de la Centre de Recherche Banistique, que revient l'honneur d'avoir établi le premier contact international entre les amateurs de banistique on fondent une périodique intéressante.

Permettez moi, Monsieur, de vous inviter à inaugurer maintenant ce congrès, ce qui signifie le commencement du travail que nous nous proposons de faire.

L. Smith

Mesdames, Messieurs; Monsieur et Madame Sierksma, Chers Collègues !

Je suis très heureux de me trouver ici dans cette jolie petite ville où j'ai l'insigne honneur d'ouvrir le Premier Congrès International pour la Vexillologie. Je crois cependant qu'il nous convient tout d'abord de nous arrêter un instant à la question de savoir quel est le sens exact de ce terme "vexillologie" et quel but nous poursuivons par son étude.

L'un des premiers auteurs qui ont traité ce sujet, Henri Châtelain, a dit en 1720 que la vexillologie est "une étude curieuse et divertissante non seulement pour ceux qui navigent (SIC) ou qui habitent des villes maritimes, mais aussi pour tous les curieux."

Ce point de vue s'est maintenu durant les deux siècles et demi qui suivirent et il n'existait donc pas, jusqu'à un passé assez récent, de dénomination généralement admise pour cette "étude curieuse et divertissante". Dans le fond la vexillologie fait partie des sciences sociales et ce en dépit de la façon négligente et condescendante dont elle a toujours été traitée. Pour la plupart on l'a considérée comme une subdivision de l'héraldique, mais cette interprétation prétend ignorer que le véritable héraldique est limité aux certains

siècles et à l'Europe. En dépit de la façon négligente et condescendante dont elle a toujours été traitée, la vexillologie, dans le fond, fait partie des sciences sociales.

Et voilà un des objectifs de ce congrès: combler cette lacune de considération sérieuse des drapeaux.

Mesdames, Messieurs, j'ai dit que la vexillologie est une science sociale; elle se rattache non seulement à l'histoire, mais aussi à la politique et à la psychologie sociale. Mais il faut préciser que son rôle n'est pas celui d'un simple auxiliaire, ni d'un aide-mémoire ou d'un détail pittoresque.

Il suffit pour cela de penser aux combats d'intérêt vital et souvent sanglants qui se sont déroulés autour des symboles de certains états - par exemple l'échec des royalistes couronnant leurs tentatives de retourner au pouvoir en France en 1875; la lutte entre les partisans et les adversaires d'un nouveau drapeau canadien, il y a un an; ou celle du même genre en l'Afrique du Sud dans les années vingt - pour se rendre compte que la nécessité de comprendre les symboles nationaux afin de pouvoir estimer à sa juste valeur les événements et mieux comprendre le déroulement de l'histoire du pays. Nous comprenons parfaitement que des recherches plus urgentes aient pris longtemps le pas sur la vexillologie, mais à l'heure actuelle où nous avons fait nos premiers pas; à nous et où les études scientifiques dans ce domaine se sont justifiées - car elles ont abouti à l'organisation du Premier Congrès International - il serait non seulement désirable, mais il s'impose qu'il soit accordé à la vexillologie sa place d'une discipline distincte qu'elle a mérité depuis si longtemps. Aussi suis-je particulièrement heureux de constater parmi les 35 participants à ce congrès tant d'éminentes personnalités venues d'une telle diversité de pays, et l'intérêt que la presse, la radio et la télévision y ont pris.

N'oublions surtout pas les efforts considérables dont nous sommes redevables à Monsieur et Madame SIERKSMÁ et qui assurent la réussite de ce congrès.

De la part de nous tous je leur adresse ici nos très sincères remerciements.

Et ainsi j'ai le grand plaisir d'inaugurer ce congrès qui a finalement pour but de transformer la vexillologie d'une "étude curieuse et divertissante" en une véritable science du symbolisme.

Je déclare le Premier Congrès International pour la Vexillologie ouvert.

Mesdames, Messieurs,

Vous me permettriez de mettre à l'ordre la proposition de laisser la présidence de notre Congrès en mains de M. Sierksma. Est-ce-qu'il y a quelqu'un qui s'y oppose ?...

Bien merci !

M. Sierksma

Nous vous remercions, Monsieur Whitney Smith, des paroles aimables que vous avez bien voulu nous adresser. Sans doute avec une joie extra-ordinaire nous tous avons appris l'annonce de votre voyage de l'autre côté de l'Océan aux Pays-Bas à l'occasion de ce congrès. Votre assistance et vos paroles l'ont donné un accent spécial !

De la part de la Fondation de Banistique et Héraldique nous vous remercions extrêmement l'offre d'un drapeau magnifique !

Avant de commencer, Mesdames et Messieurs, nous aimerions vous donner quelques renseignements d'ordre pratique et d'orientation.

Dans votre programme vous trouverez des informations complètes sur ce que nous allons faire.

Nous vous prions de considérer MIDGAARD et ses habitants comme votre maison et vos hôtes. Ma femme et moi nous sommes à votre disposition ainsi que nos enfants et les facilités de notre maison. Nous nous efforcerons d'aller au devant de tous vos souhaits.

HUIDERBERG est un vrai petit village hollandais et vous y trouverez votre chemin facilement. Ses habitants sont hospitaliers et vous aideront volontiers si vous avez des difficultés.

Depuis toujours notre village est un petit station

balnéaire au bord du Zuyderzee. Avant la dernière guerre il y avait surtout des centaines de familles juives d'Amsterdam qui y venaient passer leur fin de semaine et leurs vacances.

Les membres de plus riches de ces familles juives, spécialement les KOHANIENS, étaient et sont enterrés depuis 1620 au grand cimetière à l'entrée du village. Des Luthériens de partout dans le monde ont eu leur dernière demeure à une cimetière près de la mer.

Les anciens habitants de Muiderberg étaient enterrés autour de la vieille église.

Cette église était fondée à l'endroit d'une ancienne chapelle, bâtie à la mémoire de Comte Florent Cing, assassiné ici en 1296 par ses rivaux - les Seigneurs des provinces hollandaises.

Ceci nous mène tout naturellement au célèbre château de Muiden, situé à l'ouest du village. Au dix-huitième siècle ce château était un important centre culturel. C'est ici que se réunissaient régulièrement les poètes, peintres, musiciens, écrivains et imprimeurs hollandais les plus importants.

Le Château de Muiden avait été bâti sur un important point stratégique: c'est ici que se trouve l'embouchure du Vecht dans le Zuyderzee, de sorte que Muiden tenait la communication de Utrecht avec la mer.

Plus tard le château et la petite ville fortifiée à côté occupaient une position-cléf dans la ligne de défense par l'inondation hollandaise, qu'on a encore maintenue jusqu'à 1940, et dont vous trouverez aux environs encore les plus de deux cents fortifications, les casernes. La ville fortifiée de Muiden est devenue le chef-lieu de la Commune de laquelle notre village fait aussi partie du point de vue administratif, bien que Muiderberg appartienne plutôt au GOOI en ce qui concerne son caractère, sa position et sa population.

Le GOOI est une région pleine d'arbres, dont le sol est en grande partie composé de sable, où des villages comme HILVERSUM - cité de la Radio Télévision Néerlandaise -, comme BUSSUM et d'autres villages encore prennent une place importante, mais où la ville fortifiée de NAARDEN était la plus importante - NAARDEN, une ville hanséatique, qu'on est en train de restaurer actuellement, et

dont les fortifications de MEUNO VAN COEHOORN sont encore complètement intactes. Au Moyen Age les champs et les maisons du Gooi étaient en possession de riches Allemands et Français.

Mais, retournons à l'endroit du congrès, la Commune de Muiden.

Voici le moment, Mesdames et Messieurs, que nous pouvons vous annoncer la réception officielle que la municipalité de Muiden a bien voulu nous offrir. C'est un grand honneur pour nous que la municipalité par cette geste a voulu accentuer l'importance de notre rencontre internationale, la première qui soit jamais organisée dans ce domaine.

Monsieur le Maire nous a demandé de bien vouloir vous inviter chez lui à Muiden cette après-midi.

Nous espérons que tout le monde serait à l'appel.

Nous profitons de l'occasion pour remercier le Syndicat d'Initiative local pour le fait qu'il a collaboré à trouver les logements, et qu'il nous a procuré des matériaux imprimés sur notre région.

Aussi nos remerciements à la Direction du Dokkumer Vlaggen Centrale empêchée de venir ici, mais avec le toast à l'ouverture du Congrès nous souhaitants bon succès.

La geste de la part de la Stichting Kastelen Documentatie de nous offrir une intermezzo gracieuse demain-matin est très appréciée.

M. Theo de Vries, rédacteur de la série de brochures AO, nous a procuré de les publications sur les drapeaux nouveaux à Tokio, que vous avez trouvé dans votre portefeuille.

H. Cox, le directeur de la Musée maritime historique à Amsterdam, nous a souhaité le bon succès, et serait honoré par la visite de tous les congressistes étrangers à ses collections.

Nous reconnaissons Monsieur Kemp, qui a bien voulu mettre à notre disposition son projecteur.

Encore des remerciements au directeur de l'école et la chœur locale pour leur assistance matérielle en forme

des fauteuils et du tableau noir.
Une autre surprise vous sera présentée demain au lunch de la part de la direction de Annin Banner en Amérique.

En tant qu'amateurs de Banistique et de tout ce qui s'y rapporte, nous aimons suivre le protocole. Ce que je voudrais vous proposer c'est d'envoyer au commencement de notre congrès une télégramme à Sa Majesté la Reine Juliana et Son Altesse Le Prince Bernhard, Prince des Pays-Bas, ainsi conçu :

Des spécialistes banistiques de 10 nationalités, de 7 pays et de 3 parties du monde, réunis pour la première fois au Congrès à Muiderberg, prient votre Majesté et votre Altesse Royale de bien vouloir agréer l'expression de leur plus grand respect.

Pour les congressistes

Kl. Sierksma

Au cas où vous seriez d'accord avec cette proposition, je vous prie de le vouloir manifester par un applaudissement. (Applaudissement cordial)

Et maintenant, mes chers amis, nous aimerions vous offrir l'occasion de faire plus ample connaissance pendant un simple repas que mes filles ont préparé pour nous.

Tout de suite après, nous nous mettrons au travail.

At hotel HET RECHTHUIS

13.30 p.m.

Dhr. Mr. J.H. Rombach, Alkmaar : RED CROSS FLAGS AND EMBLEMS

The red cross on a white ground is really a unique emblem. I am not talking about the Red Cross flag only because it cannot properly be set apart from the other applications of the emblem such as the armlet, the painted red cross on buildings or ships, etc. The red cross that we know nowadays as the emblem that stands for